

# AMERICAN TOAD

Winnipeg

zoological society  
of manitoba  
société zoologique  
du manitoba



**Bufo or Anaxyrus americanus**

**Family – Toads (Bufonidae)**

**Range** – Occurs in forests, shrubs and meadows (even in city yards) with breeding pools nearby, throughout eastern North America (west to Manitoba and Texas).

**Diet** – Insects such as ants, beetles, and caterpillars of butterflies. Larvae graze on algae and other small organisms coating underwater surfaces.

**Status** – Secure.

**Notes** – This is the most-common toad over its vast range. Males are up to 9 cm long; females 11 cm. It is readily identified by the numerous brown, wart-like bumps and a conspicuous parotid gland behind the eye. This

species is more brightly colored than its close relative the Canadian Toad, and it has two parallel crests between the eyes, rather than one elevated crest. While most toads can be identified from frogs by their bumpy skin, there are a number of intermediate families, showing their close relationships.

This species has lived a remarkable 36 years in captivity. When faced with a predator (snake, bird or mammal), a toad inflates its body with air, thereby appearing more formidable.

Toads appeared in cultural history as early as 5000 years ago. They were viewed as supernatural creatures because of their mysterious ways – they sprang to life from mud with the spring rains,

captured food magically with their tongue (too fast to see), and swallowed their old skin when shed. They became associated with rain and fertility rites in cultures around the world (e.g., Greece and China), and their glandular secretions

were used in medicines. In Olmec-Aztec-Mayan cultures of Meso-America, toads were eaten or licked for their hallucinogenic properties (bufotenine), but this dangerous practice no doubt sickened and killed many people.



## CRAPAUD D'AMÉRIQUE

**Bufo ou Anaxyrus americanus**

**Famille – Crapauds (Bufonidés)**

**Habitat** – En forêt, dans les arbustes et les prés (jusque dans les cours des maisons en ville), à proximité des mares d'élevage, à travers la partie orientale de l'Amérique du Nord (vers l'ouest, jusqu'au Manitoba et au Texas).

**Alimentation** – Insectes tels que les fourmis, les coléoptères et les chenilles de papillons. Les larves

se nourrissent d'algues et d'autres petits organismes qui recouvrent les fonds subaquatiques.

**Statut** – N'est pas menacé.

**Notes** – C'est le plus commun des crapauds dans le vaste habitat qu'ils couvrent. Les mâles mesurent jusqu'à 9 cm de long et les femelles peuvent atteindre les 11 cm. On le reconnaît facilement aux nombreuses bosses marron qui ressemblent à des verrues et à la parotide remarquable derrière ses yeux. Cette espèce a des couleurs plus vives que son parent proche le crapaud du Canada et possède deux crêtes parallèles situées

entre les yeux, au lieu d'une seule crête élevée. Tandis que la plupart des crapauds se distinguent des grenouilles par leur peau bosselée, on discerne plusieurs familles intermédiaires, ce qui montre qu'ils sont de proches parents. Cette espèce peut vivre jusqu'à 36 ans en captivité. Face à un prédateur (serpent, oiseau ou mammifère), le crapaud gonfle son corps d'air pour paraître plus imposant.

Le crapaud fait partie de l'histoire culturelle depuis 5 000 ans. Il était considéré comme une créature surnaturelle à cause de ses habitudes étranges – naissant dans la boue

pendant les pluies du printemps, attrapant sa nourriture par magie avec sa langue (trop rapide pour pouvoir être vu) et avalant sa vieille peau après la mue. On l'associe à la pluie et aux rites de fertilité dans les cultures de par le monde (p. ex., Grèce et Chine) et on a utilisé ses sécrétions glandulaires pour concocter des remèdes. Dans les cultures Olmèque, Aztèque et Maya de la Méso-Amérique, on mangeait ou léchait du crapaud à cause de ses propriétés hallucinogènes (bufoténine), mais cette pratique dangereuse en a sans doute rendu malade ou tué plus d'un.